

Лауреат международного конкурса

Дмитрий Маховиков – кларнет

Родился в 1963 году. В 1978 году окончил ДМШ Московского района (ныне - им. Е.А. Мравинского), по классу кларнета преподавателя Караева Б.К. Обучение продолжил в музыкальном училище им. Н.А. Римского-Корсакова в классе преподавателя Храброго С.Б.

По окончании училища, в 1982 году, поступил в Ленинградскую государственную консерваторию, в класс Заслуженного деятеля искусств России, профессора Безрученко В.П., которую закончил в 1989 году.

Будучи студентом консерватории был принят на работу в Камерный музыкальный театр (сейчас – «Санкт-Петербург - опера»).

С 1991 года – солист оркестра детского музыкального театра «Зазеркалье». Параллельно с работой в театре, являлся постоянным приглашённым музыкантом в оркестры Санкт-Петербургской филармонии. В составе ЗКР, оркестра Санкт-Петербургской филармонии участвовал в гастрольных поездках оркестра в США, Англии и Голландии, а в составе АСО Санкт-Петербургской филармонии – в Германии и Англии.

С августа 1994 становится солистом оркестра Государственного Эрмитажа «Санкт-Петербург – Камерата», в котором проработал до июля 2009 года. За время работы в оркестре гастролировал во многих странах мира, принимал участие в записях для фирмы «Sony-Classical» (в частности записи 13-й симфонии Д.Шостаковича, которая вошла в список 100 лучших записей этой фирмы XX века), многочисленных музыкальных фестивалей, среди которых – фестиваль К.Пендерецкого в Кракове, фестиваль в Мерано, фестиваль П. Казальса в Пуэрто-Рико, оперный фестиваль в Карштадте (Швеция).

Работу в оркестре музыкант сочетает с сольной и камерной деятельностью.

В качестве солиста выступал с оркестром Берлинского радио, оркестром государственного Эрмитажа, оркестром «Классика», «Конгресс» – оркестром, оркестром театра «Зазеркалье», фестивальным

оркестром под управлением П. Опаровского. Так же давал сольные концерты в Генте (Бельгия), Саппоро и Сага (Япония), Берлине и Дрездене (Германия), Санкт-Петербурге, Пскове, Великом Новгороде, Казани.

С 1993 года - инициатор создания и участник квинтета деревянных духовых инструментов «Пять углов». В качестве участника ансамбля, неоднократно выступал в Германии (Гамбург, Любек, Киль, Майнц), был постоянным участником фестивалей «Дворцы Санкт-Петербурга», «Петербургская музыкальная весна», «Японская весна в «Санкт-Петербурге», фестивалей в Пскове и Великом Новгороде.

В 2007 году, за большой вклад в развитие и продолжение традиций русской культуры, участники квинтета были награждены почётными грамотами фонда Её Императорского Величества Великой Княгини Ольги Александровны Куликовской-Романовой.

С 2007 года одним из «лучей» квинтета стало трио деревянных духовых инструментов «Quod libet», которое за короткий срок снискало себе любовь и уважение петербургских слушателей.

С 2005 года музыкант является участником уникального музыкального проекта – ансамбля «Оркестрина Армония», в составе которого, в 2010 году, становится лауреатом международного конкурса.

Дмитрий Маховиков принимает активное участие в самых различных камерных проектах. Многие сочинения были исполнены им впервые в России. Среди них – Четыре церковные сонаты, квартет для кларнета и струнного трио, квинтет для кларнета, бассет-горна и струнного трио В. А. Моцарта, концертные оперные фантазии для кларнета-пикколо с оркестром Дж. Паниццы и кларнета с оркестром Э. Каваллини, концерт для кларнета с оркестром Д. Чимароза, Три песни для сопрано и кларнета Г. Якоба, Три народных песни для сопрано, кларнета и фортепиано Дж. Мак-Кейба, а, так же, ряд произведений для различных сочетаний духовых инструментов вместе с участниками квинтета «Пять углов».

В 2006 году, совместно с бельгийскими музыкантами, Дмитрий Маховиков принял участие в мировой премьере квинтета для кларнета и струнного квартета Пита Свиртса в Генте (Бельгия) и Санкт-Петербурге.

К несомненным творческим удачам музыканта можно отнести и исполнение сюиты «Два виртуоза» для сопрано и кларнета Г.Белова в дуэте с М. Людско на заключительном концерте «Санкт-Петербургской Классионаты» 2012 года.

Среди постоянных партнёров музыканта можно выделить лауреатов международных конкурсов - Заслуженную артистку России Сауле Искакову (сопрано), Ирину Касаткину (сопрано, Казань), скрипачей Михаила Рихтера и Татьяну Мороз, виолончелисток Ирину Молокину, Оксану Мороз и Екатерину Ларину, пианисток Елену Серову, Муцуко Дохи (Япония – США), Ирину Григорьеву (Казань), Евгению Немцеву и Ольгу Васильеву.

С 2007 года Дмитрий Маховиков является концертмейстером группы кларнетов Государственного симфонического оркестра Санкт-Петербурга (с 2014 – Симфонического оркестра Санкт-Петербурга).

В феврале 2014 года был приглашён в жюри Всероссийского конкурса духовых ансамблей среди средних специальных учебных заведений России в г. Казань, в качестве его председателя.