

«СОГЛАСОВАНО»

Протокол Общего
собрания работников
Санкт-Петербургского государственного
бюджетного учреждения дополнительного
образования «Санкт-Петербургская детская
школа искусств им. М.Л.Ростроповича»

Протокол № 5

«26» августа 2023 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор
Санкт-Петербургского государственного
бюджетного учреждения дополнительного
образования «Санкт-Петербургская детская
школа искусств им. М.Л.Ростроповича»



Е.А.Смирнова

«26» августа 2023 г.

ОТЧЕТ

о выполнении программы развития

Санкт-Петербургского государственного бюджетного

учреждения дополнительного образования

«Санкт-Петербургская детская школа искусств им. М.Л.Ростроповича»

на 2017 – 2022 годы

I. Введение

В настоящем отчете представлены основные промежуточные результаты выполнения программы развития Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. М.Л.Ростроповича (Далее – Школа) на 2017 – 2022 гг. (Далее – Программа)

Результаты развития Школы за последние 5 лет, представленные в отчете, отражают также выполнение предыдущей программы развития Учреждения на 2012 – 2017 гг.

Разработчики Программы:

Малыгина И.М., директор Школы;

Антонова Л.А., заместитель директора по учебной работе;

Матвиенко Л.В., заместитель директора по учебной работе;

Дудченко А.Г., заместитель директора по концертной работе.

Целями Программы являются:

1. Повышение качества обучения и воспитания обучающихся, формирование их компетенций в сфере искусства и культуры;
2. Выявление одаренных в области искусства детей и подростков, создание основы для сознательного выбора и последующего освоения ими профессиональных образовательных программ в сфере искусства и культуры.

Программа построена как комплекс взаимосвязанных проектов, охватывающих наиболее важные направления деятельности Школы.

Количество направлений – 6

1. Обновление образовательного процесса в школе искусств. Высококачественная профессиональная музыкальная и художественная подготовка учащихся.
2. Развитие творческих, интеллектуальных способностей и общей культуры учащихся.
3. Повышение качества образовательного процесса.
4. Сохранение и развитие кадрового потенциала школы. Деятельность Школы в повышении профессиональной компетентности педагогических кадров.
5. Ресурсное обеспечение программы.
6. Роль школы в развитии социокультурного пространства города и района, установление социального партнерства с учреждениями культуры и образования, организациями, фондами города и зарубежных стран.

В целях координации деятельности участников Программы и контроля за ее выполнением определен порядок управления реализацией Программы:

мероприятия Программы конкретизируются в плане работы Школы на соответствующий учебный год с указанием ответственных исполнителей и сроков исполнения;

контроль за реализацией Программы осуществляет директор Школы и его заместители в рамках своей компетенции;

поощрение участников Программы осуществляется путем применения мер морального и материального стимулирования за достижение промежуточных и итоговых результатов реализации Программы;

мониторинг и оценка эффективности реализации Программы осуществляются на основе системы показателей; отчеты по проектам Программы не реже 1 раза в год рассматриваются на Педагогическом совете и Совете Школы;

информация о ходе выполнении Программы размещается на официальном сайте Школы в сети «Интернет».

II. Реализация проектов программы

Направление 1. Обновление образовательного процесса в школе искусств. Высококачественная профессиональная музыкальная и художественная подготовка учащихся.

В течение отчетного периода осуществлялось обновление содержания образовательных программ. В соответствии с Лицензией на право ведения образовательной деятельности образовательная деятельность велась по следующим образовательным программам:

Дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства:

№	Наименование программы	Срок освоения
1	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области искусств «Фортепиано»	8(9) лет
2	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области искусств «Струнные инструменты»	8(9) лет
3	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области искусств «Духовые и ударные инструменты»	8(9) лет
4	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области искусств «Народные инструменты»	8(9) лет
5	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области искусств «Народные инструменты»	5(6) лет
6	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области искусств «Духовые и ударные инструменты»	5(6) лет

В 2020 году были разработаны дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального искусства «Сольное пение» и «Исполнительство на электронных музыкальных инструментах». Срок обучения 4 года. Обе программы реализуются на бюджетной основе.

№	Наименование программы	Срок освоения
8	Дополнительная общеразвивающая программа «Сольное пение»	4 года
9	Дополнительная общеразвивающая программа «Исполнительство на электронных музыкальных инструментах»	4 года

В школе реализуется программа для раннего музыкального развития детей 3 – 6 лет. Обучение ведется на платной основе.

№	Наименование программы	Срок освоения
10	Дополнительная общеразвивающая программа «Дошкольное отделение»	1-3 года

Ежегодно обновляются методические материалы, входящие в состав образовательных программ.

Проводится работа по ежегодному обновлению и пополнению фонда оценочных средств – типовых заданий, контрольных работ, тестов и методов контроля, позволяющих оценить приобретенные знания, умения и навыки. Особое внимание в отчетный период уделялось разработке оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

В Школе ведется профориентационная работа. Это направление строится на том, что освоение обучающимися дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств является частью системы трехуровневого художественного образования (детская школа искусств – профессиональные образовательные организации – организации высшего образования).

В этой связи, содержание и методы обучения в Школе предусматривает приобретение обучающимися знаний, умений и навыков в области искусств с целью подготовки к поступлению в профессиональные образовательные организации и образовательные организации высшего образования, реализующие профессиональные образовательные программы в области музыкального и театрального искусства.

В систему работы по профессиональной ориентации обучающихся также входят:

- Участие детей в конкурсах и концертах;
- Организация творческих встреч, мастер-классов с деятелями искусств: за последние годы проводились встречи с преподавателями ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова Ершовой И.Н., Ильгиным К.В., Григорьевой И.Л., преподавателем ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена» Пенюгиным Д.А., с солистом оркестра «Метелица» Желинским Е.В.;
- Организация встреч со студентами СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище имени Н.А. Римского-Корсакова» и СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище имени М.П. Мусоргского».
- Проведение экскурсий для учащихся в театры, музеи Санкт-Петербурга, знакомство с организацией их «внутренней» работы.

Показателем эффективности профессиональной ориентации и, в целом, качества подготовки является выбор выпускниками Школы при поступлении в средние и высшие учебные заведения по творческим специальностям.

Численность выпускников, продолживших обучение в образовательных организациях по основным профессиональным программам в области культуры и искусств, составила:

в 2018 году	– 7	(17% от выпуска)
в 2019 году	– 6	(19% от выпуска)
в 2020 году	– 11	(17% от выпуска)
в 2021 году	– 9	(23% от выпуска)
в 2022 году	– 9	(31% от выпуска)

Направление 2. Выявление одаренных в области искусства детей и подростков, создание основы для сознательного выбора и последующего освоения ими профессиональных образовательных программ в сфере искусства и культуры.

Школа ведет активную творческую деятельность. За отчетный период на базе учреждения было проведено более 70 мероприятий. Среди них: Академические концерты всех отделений школы, ежегодные концерты «Навстречу новому учебному году» (музыкальная линейка), ежегодные концерты «День пожилого человека», «Посвящение мамам», «Посвящение в юные музыканты», ко дню снятия ленинградской Блокады, дню Победы, дню работника культуры и др.

Обучающиеся Школы регулярно становятся победителями и призерами городских, всероссийских и международных конкурсов.

Количество обучающихся, принявших участие в творческих мероприятиях и ставшие победителями или призерами, составило:

в 2018 году	– 59 (13%)
в 2019 году	– 65 (14%)
в 2020 году	– 42 (9%)
в 2021 году	– 62 (23%)
в 2022 году	– 58 (13%)

Наиболее значимые конкурсы, в которых приняли участие обучающиеся:

Городской фестиваль-смотр учащихся младших классов «Я уже артист!»;

Санкт-Петербургский открытый конкурс юных исполнителей на духовых и ударных инструментах;

Санкт-Петербургский городской конкурс юных исполнителей на деревянных духовых инструментах «Серебряная свирель»;

Санкт-Петербургский открытый конкурс юных исполнителей на струнных инструментах и арфе;

Открытый региональный конкурс исполнителей на музыкальных инструментах «Охта-Кубок»;

Открытый городской конкурс им. П.И. Говорухи;

Открытый региональный конкурс исполнителей на народных инструментах им. А.И. Кузнецова;

Международный молодежный музыкальный конкурс посвященный 140-летию со дня рождения И.Ф. Стравинского;

Международный конкурс юношеского исполнительского искусства им. Г.В. Свиридова;

Международный музыкальный фестиваль «Земля детей»;

Всероссийский конкурс исполнительства детей и юношества им. Георгия Свиридова;

Всероссийский конкурс юных музыкантов «Маленький Моцарт»;

Фестиваль-конкурс «О чем мечтают дети на планете»

В Школе созданы и на постоянной основе ведут работу творческие коллективы:

- Камерный оркестр «Ростропович оркестр»;
- Камерный струнный оркестр;
- Духовой оркестр;
- Оркестр русских народных инструментов;
- Концертный хор младших классов;
- Концертный хор старших классов;
- Ансамбль виолончелистов;
- Ансамбль скрипачей.

Направление 3. Повышение качества образовательного процесса.

Основными задачами по дальнейшему развитию Школы являются:

совершенствование содержания образования с целью усиления преемственности дополнительных предпрофессиональных программ и основных профессиональных образовательных программ;

совершенствование работы с одаренными детьми, формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать

профессиональные образовательные программы в области музыкального и театрального искусства;

увеличение числа победителей и призеров конкурсных мероприятий, проводимых при поддержке Министерства культуры Российской Федерации и Комитета по культуре Санкт-Петербурга;

введение новых учебных предметов вариативной части образовательной программы.

В Школе спланированы и проводятся мероприятия, направленные на художественно-эстетическое, педагогическое, психологическое, правовое просвещение родителей (лекции, семинары, консультации, открытые уроки для родителей и т.д.).

За отчетный период было проведено:

- 5 отчетных концертов школы
- 40 Академических концертов по отделам
- 5 собраний для родителей первоклассников
- 5 собраний для родителей выпускников
- 15 открытых уроков для родителей
- 5 концертов преподавателей для родителей

Организовано индивидуальное общение педагогов с родителями

Осуществляется привлечение родителей к организации самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся.

Проводится работа по обеспечению участия родителей в досуговой деятельности в процессе реализации дополнительных общеобразовательных программ.

Организовано посещение абонементных концертных и спектаклей обучающимися совместно с родителями.

На сайте школы и в группе ВКонтакте выкладываются видеозаписи творческих мероприятий, проводимых в школе, и родители могут с ними ознакомиться в удобное для них время.

Направление 4. Сохранение и развитие кадрового потенциала школы.

Деятельность Школы в повышении профессиональной компетентности педагогических кадров.

Значительное внимание уделяется формированию и развитию педагогического коллектива. Его особенностью на протяжении многих лет является стабильный состав ведущих педагогических кадров, что положительно влияет на качество образования. Одновременно, в Школе проводится работа по привлечению молодых специалистов.

По стажу работы трудовой коллектив Школы (специалисты, служащие, рабочие) имеет следующую структуру:

- имеют стаж работы до 5 лет – 6 работников;
- от 5 до 10 лет – 6;
- от 10 до 20 лет – 22;
- свыше 20 лет – 3

Администрацией школы проводится работа по своевременному представлению педагогических и иных работников, имеющих особые трудовые заслуги, к наградам различного уровня.

Награды и почетные звания имеют 10 работников:

№ п/п	Наименование наград и почетных званий	Количество награжденных
1	Почетное звание «Заслуженный артист Российской Федерации»	1
2	Почетное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации»	1
3	Почетный знак Министерства культуры РФ «За достижения в культуре»	1
4	Почетные грамоты и благодарности Министерства культуры Российской Федерации	6
5	Почетный знак «За успехи в деле гуманизации школы Санкт-Петербурга»	1

В Школе созданы условия для систематического повышения педагогическими работниками своего профессионального уровня. Развитие кадрового потенциала характеризуется следующими показателями:

доля педагогических работников с высшим образованием:

в 2020 году	–	82%
в 2021 году	–	89%
в 2022 году	–	79%

доля педагогических работников с квалификационной категорией:

Высшей:

в 2020 году	–	89%
в 2021 году	–	96%
в 2022 году	–	60%

Снижение показателей в 2022 году связано с приходом молодых специалистов, которые еще не имеют категории.

Первой:

в 2020 году	–	11%
в 2021 году	–	4%
в 2022 году	–	40%

Обучение по дополнительным профессиональным программам прошли:

в 2020 году	–	24 человек
в 2021 году	–	19 человек
в 2022 году	–	22 человек

Доля педагогических работников, прошедших повышение квалификации или профессиональную переподготовку в течение последних трех лет, составляет 100 %.

Направление 5. Ресурсное обеспечение программы.

- За отчетный период был разработан проект приспособления неиспользуемых помещений под образовательные цели. Реализация проекта, проведение ремонтных работ позволит Школе увеличить количество учебных классов;

- для двух классов теоретических дисциплин приобретены две интерактивные доски и программное обеспечение;

- в рамках федерального проекта «Культурная среда» национального проекта «Культура» появились новые музыкальные инструменты.:

Наименование	Кол-во	год
Пианино Михаил Глинка М-3	1	2021
Рояль Михаил Глинка М-160	1	2021
Виолончель Goronok "Кадеция" 1/2 650 мм	1	2021
Виолончель Goronok "Каприс" 1/4 615 мм	1	2021
Виолончель Goronok "Каприс" 1/2 650 мм	1	2021
Виолончель Goronok "Каприс" 3/4 690 мм	1	2021
Виолончель Goronok "Каприс" 4/4 760 мм	2	2021
Скрипка Goronok "Алексей Романов" 1/4 с дополнительным комплектом струн	1	2021
Скрипка Goronok "Алексей Романов" 1/2	1	2021
Скрипка Goronok "Алексей Романов" 3/4	1	2021
Скрипка Goronok "Родион Дубов"	2	2021
Альт духовой студенческий МегАтон АГ-28	1	2021
Баритон студенческий John Packer JP-173	1	2021
Колокольчики гlockenspiel Sonor Orff Global Beat	1	2021
Марimba Vancore CCM-4012	1	2021
Балалайка-бас, мастеровая концертная	1	2021
Балалайка-контрабас, мастеровая концертная	1	2021
Баян концертный Тула БН-16	1	2021
Баян ученический Тула БН-51	1	2021
Аккордеон клавишный 4/4 Weltmeister Saphir	1	2021
АРФА Erida Grand Concert	1	2021
Пианино "Михаил Глинка"	1	2021
ИТОГО за 2021	24	
Кларнет Bb Dotsenko & Co. DCL-303, студенческий, 18 клапанов	3	2022
Баян ученический двухголосный "Тула-209" 92/55x100-II, 5-ти рядный, двухголосный, с готовым аккомпанементом, 412x212x408 мм, 8 кг	2	2022
Баян ученический детский двухголосный «Тула» 46x80-II: 3-х рядный, двухголосный, детский, с готовым аккомпанементом, 402x206x307 мм, 6 кг	5	2022
Тромбон (с квартвентилем) - Model X строй Bb/F	1	2022
Саксофон альт, покрытие: золотой лак	2	2022
Саксофон альт, отделка: посеребренная	3	2022
Флейта с «ми-механикой»	2	2022
Флейта без резонаторов	5	2022
Труба строй Bb Мензура ML 11,65 мм (0.459")	3	2022
Тенор-тромбон AC260BO-1-0 Mezzo с квартвентилем Bb/F	1	2022
Гобой, модель "Соловей"	1	2022
Рояль акустический	1	2022
Баян ученический детский двухголосный «Тула» 77/46x80-II	5	2022
Баян ученический детский двухголосный «Тула» 40x60-II	8	2022
Рояль акустический 186 см, черный, полированный	1	2022
Пианино Johannes Seiler 122	5	2022
Рояль Johannes Seiler 160	1	2022
ИТОГО за 2022	49	

Приобретена необходимая для работы офисная техника: компьютеры, ноутбуки, многофункциональные устройства:

Наименование	Кол-во	Год
Моноблоки	5	2021
Ноутбуки	5	2021
ИТОГО за 2021	10	
Моноблоки	7	2022
МФУ	6	2022
ИТОГО за 2022	13	

Была приобретена мебель для классов на сумму

Наименование	Кол-во	Год
Мебель офисная	23	2021
Мебель для оркестрового класса	7	2022

В Школе созданы все условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

Все помещения соответствуют санитарным нормам и правилам по устройству и содержанию образовательных учреждений, правилам пожарной безопасности, правилам техники безопасности и охраны труда.

Обеспечен доступ в здание инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Снаружи и внутри здания установлены видеокамеры с выводом на пульт вахты.

Вахта обеспечена тревожной кнопкой для вызова охраны (группы быстрого реагирования).

Кабинеты и классы оснащены комплексом охранно-пожарной сигнализации. Имеется система звукового оповещения людей в случае возникновения пожара.

Набор учебных аудиторий позволяет проводить групповые, мелкогрупповые и индивидуальные занятия.

Направление 6. Роль школы в развитии социокультурного пространства города и района, установление социального партнерства с учреждениями культуры и образования, организациями, фондами города и зарубежных стран.

Учащиеся-солисты и концертные коллективы Школы ведут концертно-просветительскую деятельность. Обучающиеся активно участвуют в шефских концертах, которые проходят в детских садах, лицеях, библиотеках, комплексном центре социального обслуживания населения Адмиралтейского района Санкт-Петербурга. За отчетный период концерты проводились: в 12 подшефных детских садах, лицеях № 281, № 266.

Концерты также проходили в залах Администрации Адмиралтейского района, дома актеров Самойловых, музея Российских железных дорог, музее-квартире Н.А. Римского-Корсакова, библиотеки им. М.Ю. Лермонтова, усадьбы Г.Р. Державина, Музее-института семьи Рерихов, Государственного академического Мариинского театра.

Большое внимание уделяется работе с дошкольниками. Разработаны и внедрены различные формы программ для дошкольников. Заключены договоры социального партнерства с учреждениями дошкольного образования района (двенадцать подшефных детских садов), активно идет просветительская работа, популяризация классической музыки и необходимости музыкального образования для детей, знакомство с музыкальными инструментами. Для этого применяются различные формы: концерты, квесты, игры, постановка совместных спектаклей, конкурсы.

Учащиеся Школы принимают активное участие в общегородских мероприятиях, проводимых Комитетом по культуре Санкт-Петербурга и Администрацией Адмиралтейского района.

Школа проводит совместные концерты с профессиональными учебными заведениями Санкт-Петербурга в области культуры и искусства: ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова», ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена», средней специальной музыкальной школой, СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище имени Н.А. Римского-Корсакова» и СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище имени М.П. Мусоргского».

В соответствии с данным проектом ведется работа по совершенствованию системы методического и организационно-педагогического обеспечения реализации образовательных программ. Для координации и оказания методической помощи педагогическим работникам, в том числе в разработке образовательных программ в Школе создан Методический совет.

Утвержден Порядок бесплатного пользования педагогическими работниками образовательными и методическими услугами учреждения.

На системной основе проводятся мероприятия по контролю и оценке качества и эффективности реализации образовательных программ, качества и эффективности просветительской, воспитательной и досуговой деятельности, включая, при необходимости, принятие управленческих решений по коррекции организации образовательного процесса и иных видов деятельности.

Работники Школы участвуют в работе городских методических секций преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга.

Организована методическая работа в отделениях Школы. Для проведения семинаров, лекций, мастер-классов приглашаются преподаватели учреждений высшего и среднего профессионального образования. Обязательным для преподавателей Школы является проведение открытых занятий.

III. Личный вклад руководителя в достижение результатов выполнения Программы

Личный вклад директора Школы Смирновой Елены Александровны в достижение результатов выполнения Программы заключается:

- в разработке программы развития Школы;
- в разработке локальных нормативных актов, регулирующих образовательные отношения в Школе;
- в разработке и внедрении новой системы оплаты труда работников («эффективный контракт»);
- в формировании и развитии структуры управления Школой;
- в координации деятельности структурных подразделений;
- в организации контроля и оценки качества и эффективности реализации образовательных программ, качества и эффективности просветительской, воспитательной и досуговой деятельности;
- в руководстве формированием системы методического и организационно-педагогического обеспечения реализации образовательных программ;
- в принятии управленческих решений по коррекции организации образовательного процесса и иных видов деятельности;
- в управлении реализацией программы развития Школы;

- в руководстве деятельностью по ресурсному обеспечению Школы;
- в определении и осуществлении финансовой политики в части приносящей доход деятельности;
- в руководстве деятельностью по привлечению и контролю использования финансовых ресурсов;
- в представлении Школы при взаимодействии с учредителем и социальными партнерами.

Программа развития Школы на 2017-2022 гг. выполняется в соответствии с основными этапами ее реализации и календарным планом работы по проектам. Настоящий отчет обсужден и согласован на заседании Общего собрания работников Школы (протокол от 26 августа 2023 г. № 5).

Отчет размещен на официальном сайте учреждения в сети «Интернет» по адресу:
<https://rostopovichschool.ru/>

печатью 11 (двунадесятых) листов

Подпись _____

«26» августа 2023 года М.П.

